

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Предмет	Литература
Уровень образования	Основное общее (5-9 классы)
Разработчики программы	Авторский коллектив учителей русского языка и литературы: Тарановская Г. А., Саленко Л.Г.
Нормативно-методические материалы	<p>- федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по литературе(приказ Минобрнауки РФ от 5.03.2004 №1089);</p> <p>- примерная программа основного общего образования по литературе 2004г.</p> <p style="padding-left: 20px;">- авторская программа по литературе для 5-9 классов общеобразовательной школы /Авт.-сост.: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, - 2-е изд.,- М: ООО « ТИД «Русское слово — РС», 2013.</p> <p>- приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>- ФБУП 2004 г. (приказ Минобрнауки РФ от 9.03.2004 г. №1312)</p>
Реализуемый УМК	<ul style="list-style-type: none"> • Литература 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-частях./ Г.С. Меркин, – М.: «Русское слово»; • Литература 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-частях./ Г.С. Меркин, – М.: «Русское слово»; • Литература 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-частях./ Г.С. Меркин, – М.: «Русское слово»; • Литература 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-частях./ Г.С. Меркин, – М.: «Русское слово»; • Литература 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-частях./ Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, – М.: «Русское слово».
Цели и задачи изучения предмета	<p>воспитание духовного развития личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;</p> <p>развитие эмоционального восприятия художественного</p>

	<p>текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;</p> <p>освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;</p> <p>овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявление в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний</p>
Срок реализации программы	5 лет
Место учебного предмета в учебном плане	<p>5 класс 70 часов (2 часа в неделю);</p> <p>6 класс 70 часов (2 часа в неделю);</p> <p>7 класс 70 часов (2 часа в неделю);</p> <p>8 класс 70 часов (2 часа в неделю);</p> <p>9 класс 102 часа (3 часа в неделю);</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<ul style="list-style-type: none"> * умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений; * выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть; * осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.); * умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты); * умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении; * умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения; * умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;

	<p>—умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;</p> <ul style="list-style-type: none">* умение владеть монологической и диалогической речью, подготовка сообщений, докладов, рефератов;* умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;* умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения;* умение высказывать собственное суждение об иллюстрациях.
--	--